

Всем Федерациям Гимнастики

Женский Технический комитет подготовил дополнительные примеры и разъяснения к Правилам Соревнований 2017-2020г.

2.3.1 Общее

Вопрос:

Разрешается ли гимнастке бежать/идти под нижней жердью чтобы начать упражнение на брусьях?

Ответ:

Сбавка 0.3 за недисциплинированное поведение - производится Главным Жюри соревнований и снимается с окончательной оценки.

- ☐ Сбавки нет если гимнастка после падения проходит под нижней жердью чтобы продолжить упражнение (в связи с коротким временем отведённым для падения).

Раздел 7.4.2

Вопрос:

Может ли один и тот же гимнастический (танцевальный) элемент на Бревне и В/У быть использован два раза в одном соединении для получения надбавки?

Ответ:

Гимнастический (танцевальный) элемент **не может** повторяться для СВ (CV) надбавки на Бревне и В/У а также СБ (SB) на Бревне.

Раздел 8.3

Таблица общих ошибок и сбавок за приземление.

- Дополнительные движения (махи) руками:

Вопрос:

Есть ли разница между одним взмахом и больше одного взмаха руками?

Ответ:

- Сбавка 0.1 только один раз не зависимо от того сколько было взмахов руками для сохранения равновесия на приземлении.

Вопрос:

- Недостаток равновесия и ошибки в положении тела. В чём разница?

Ответ:

- Ошибки в положении тела это позиция тела во время приземления (когда гимнастка касается мата/ковра на приземлении)

- ☐ Положение головы/плечей, бёдер
- Недостаток равновесия
 - ☐ Дополнительные взмах/и руками, шаг/и, прыжок/прыжки, подскок/и или падение.

9.1.1 Признание стоимости элементов

- ☐  Чтобы засчитать трудность "Е", положение прямого тела должно быть сохранено в большинстве сальто (только небольшое сгибание приблизительно

45° после вертикали



допускается для подготовки к приземлению).

- ☐  Сальто должно быть выполнено с захватом руками обеих ног. Также обе ноги должны быть согнуты в соответствии с требованиями к положению тела в разделе (8.3 и 9.1)

Отклонение:

- если одна нога прямая, признаётся маховое сальто боком  и делается сбавка 0.1/0.3 за согнутую ногу.

- если сальто выполнено с захватом одной ноги или вообще без захвата ног - сбавка 0.1 за точность исполнения.

9.3 Требования к определённым танцевальным элементам.

Янг бо

Вопрос:

Если есть прогиб, но нет "перешпагата"?

Ответ:

Бригада Д засчитывает первоначальную трудность и Бригада Е делает сбавку за отсутствие "перешпагата"

- если передняя нога ниже горизонтали - признаётся прыжок в кольцо.

Вопрос:

Судейство прыжков в шпагат в кольцо с поворотами и без поворотов: Должны ли применяться те же правила которые применяются к прыжкам шагом в кольцо и прыжкам со сменой ног в кольцо?

Ответ:

Да

Признание трудности (ДВ) (DV)

Если поворот не закончен больше чем на 30° признаётся другой элемент из правил соревнований. Положение бёдер и плечей являются решающими для оценки элемента.

Незаконченный поворот при исполнении  засчитывается  или  (если показана явная позиция поперечного шпагата)

Незаконченный поворот при исполнении  засчитывается  или  (если показана явная позиция поперечного шпагата)

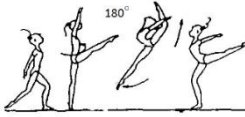
Вопрос:

Недоворот (к примеру в 35°) в  какая трудность должна засчитаться если есть прогиб в верхней части спины и голова откинута назад?

Ответ:  засчитывается  (новый элемент выполнен на в/у в 2016г)

Вопрос:

Недоворот (к примеру в 35°) в  (1.409), какая трудность засчитывается если есть прогиб в верхней части спины и голова откинута назад?

Ответ:  засчитать как  

Вопрос:

Какая трудность (ДВ) засчитывается если передняя нога ниже горизонтали   
  если есть прогиб в верхней части спины и голова откинута назад?

Ответ: Бригада Д должна засчитать трудность и Бригада Е должна сделать сбавку в соответствии с Разделом 8.3 и 9.3.

Вопрос:

Какая трудность засчитывается если маховая нога согнута или недостаточный высокий мах свободной ногой в    и т.д.?

Ответ: Бригада Д должна засчитать трудность, а Бригада Е сделать сбавку в соответствии с Разделом 8.3 и 9.3.

Вопрос:  получит ли этот поворот трудность "Д" или сбавку если исполнен с ногой в сторону?

Ответ: Поворот должен быть выполнен в "аттитюд" с ногой сзади, но не в сторону. Если выполнен с ногой в сторону засчитать как поворот группы (Б) 

Вопрос:   Как должны быть выполнены эти элементы - с ногой вперёд или в сторону?

Ответ: Оба варианта допустимы.

Сбавки за положение тела:

Сумма сбавки по совокупности ошибок не должна превышать 0.50.

Вопрос: Может ли судья сделать сбавку 0.2 или 0.4 за положение тела?

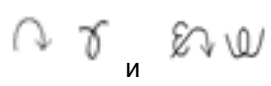
Ответ: Нет. Это может быть только одна из трёх сбавок (0.10 or 0.30 or 0.50) за ошибки в положении тела. Возможны дополнительные сбавки за высоту, точность и приземление.

Прыжок

10.4 Требования

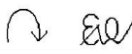
Финальные соревнования на прыжке

Вопрос: Будет ли соответствовать требованиям Финала по снарядам исполнение гимнасткой

следующих опорных прыжков  и ?

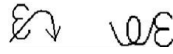
Ответ: Да

Вопрос: Соответствуют ли следующие опорные прыжки требованиям Финала по снарядам?

Прыжок 1 

Прыжок 2 

Или

Прыжок 1 

Прыжок 2 

Ответ: Да

Вопрос : Какой прыжок засчитается в случае если гимнастка при исполнении  приземлится в перекут на ноги и на руки одновременно?

Ответ: Засчитается  со сбавками за приземление и за другие ошибки.

Вопрос: Какой прыжок засчитает Бригада Д если при исполнении Цукахары прогнувшись с

поворотом на 1/1 360° руки гимнастки на коне были в таком положении 

Ответ: Быстрее всего прыжок # 2.31

Брусья

Вопрос: На ВЖ - сальто назад в группировке или согнувшись , а перед сальто

 или  или . В этом случае это 1 или 2 элемента?

Ответ: 2 разных элемента. В таблице элементов они находятся в отдельных секциях и под разными номерами.

Семья (Root) элементов

- ❑ 4й элемент из “одной семьи”, выполненный в соединении, не может быть использован для получения СВ.
- ❑ Повторение того же элемента должно засчитываться в количество элементов из “одной семьи”.
- ❑ Элементы без группы трудности (нет ДВ в связи с невыполнением технических требований) в количество элементов из “одной семьи” не засчитываются.

Разъяснения:

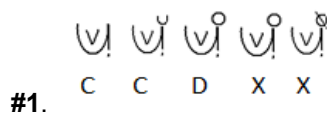
Сальто "Егер" выполненное в хвате снизу или в обратном хвате соответствует требованию к композиции #3. Хват руками принадлежит сальто, но не предыдущему элементу.

Вопрос: Если в упражнении соскок 4й элемент из одной семьи элементов, будет ли в этом случае сбавка за отсутствие соскока?

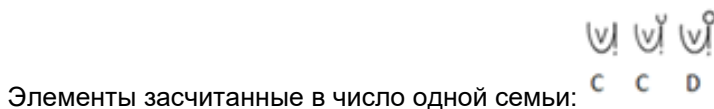
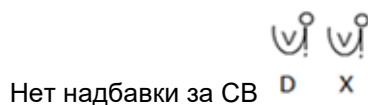
Ответ: Сбавки за отсутствие соскока в этом случае быть не должно.

Примеры подсчёта элементов из одной семьи:

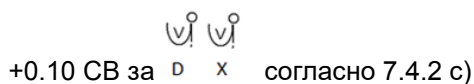
Примечание: Некоторые примеры не являются реалистичными, и даны как инструмент для учебных целей.



Нет ДВ за 2й так как это повторный элемент и 4й элемент из одной семьи.



Но ДВ за 2й так как это повторный элемент и нет ДВ за так как это 4й элемент из одной семьи.



#3     
C D D X X

Нет ДВ  так как это 4й эл семьи

+0.10 за СВ  

Нет СВ за   потому что   элементы из одной семьи

Засчитанные элементы семьи:   

#4     
C C D X X

Нет ДВ за 2й  так как это повторный элемент и 4й элемент из одной семьи

Нет СВ   так как 2й  4й элемент семьи

Засчитанные элементы семьи:   

#5     
D X D X X

Нет ДВ за 2й  так как это повторный элемент и нет ДВ за 2й  т.к. это повторный элемент и 4й элемент одной семьи.

+0.10 СВ за   согласно 7.4.2 с)

Нет СВ за  
D X

Засчитанные элементы семьи:   1й 

#6     
C D C X D

Нет ДВ за 2й  так как это повторный элемент и 4й элемент из одной семьи

Засчитанные элементы семьи:   

D C X D A X

Засчитанные элементы семьи:

D D X X

Засчитанные элементы семьи: W i i

D D D X X

+ 0.10 СВ за   + 0.10 СВ за   согласно 7.4.2с)

Засчитанные элементы семьи: $\checkmark$ $\checkmark$ $\checkmark$

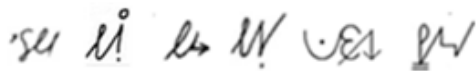
D D D D D X X

+0.20 за  + 0.10 CB за  + 0.10  0.10 CB за  Нет CB за  

Засчитанные элементы семьи: v_1, v_2, v_3

Вопрос: Будут ли начало и соскок засчитываться в общее количество элементов из одной семьи?

Ответ: (е. sl sl) Начало и соскок должны входить в число элементов из “одной семьи”.



Пример: D D E X D B

Элементы засчитанные в число элементов семьи: sl sl

Примеры элементов из одной семьи:

#1 sl sl sl sl sl и т..д.

#2 sl sl sl sl sl sl sl sl и т..д.

Бревно

12.3

Вопрос: CP# 3. Одна акробатическая связка, мин. 2 элемента с фазой полёта, один из элементов сальто (элементы могут быть одинаковыми). Должно ли это соединение быть темповым?

Ответ: Может быть темповым и не темповым.

12.4

Вопрос: CP/CB/CB (CR/CV/SB) Могут ли танцевальные элементы быть различными?

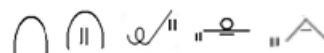
Ответ:

- В танцевальных связках элементы должны быть разными.
- В смешанных соединениях, при использовании 2х танцевальных элементов, они должны быть разными.

Разъяснения: sl sl и sl sl

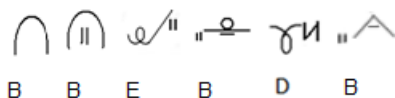
☐ Если оба соединения используется в комбинации, то надбавка CB и CB за второе соединение

sl sl не даётся. sl может использоваться в комбинации только 2 раза.



Вопрос: Какая будет надбавка CB за следующее соединение B B E B B ?

Ответ: CB + 0.10 в дополнение к надбавкам за CB.



Вопрос: Какая будет надбавка СБ за соединение сверху?

Ответ: СБ + 0.10 в дополнение к надбавкам СВ.



Вопрос: Какая будет трудность этого элемента если на приземлении в стойку руки оказались в продольной позиции?

Ответ: Трудность "Д" со сбавкой за точность.



Вопрос: Как засчитываются эти элементы, как разные или одинаковые?

Ответ: Эти элементы считаются одинаковыми.

Вопрос: Наскоки без трудности: В основном все наскоки без группы трудности будут признаваться как группа "А".

Имеется в виду наскоки которые не находятся в таблице элементов? Или только те которые уже в таблице, или федерация должна отправить запрос для оценки?

Ответ: Это может быть наскок не из таблицы элементов. Только когда гимнастка выполняет наскок махом ноги врозь в положение сидя или в положение приседа - в этом случае сбавка 0.1 (начало без ДВ).

Вопрос: Гимнастка выполняет # 1.101 но не показывает равновесие (нога ниже горизонтали)?

Ответ: Засчитывается трудность "А" и сбавка 0.10 за точность.

Вопрос: #1.105 Если гимнастка в шпагате не показала позицию не касаясь руками бревна...?

Ответ: Засчитывается трудность "А" и сбавка 0.10 за точность.

Вольные Упражнения

Примеры подсчёта оценки "Д":

- В упражнении только 3 акробатических и 6 танцевальных элементов (соскока нет)
Подсчёт: 2 наибольшей трудности акро + 5 танц = 7 элементов
- В упражнении только 3 акробатических и 3 танцевальных элементов (соскока нет)
Подсчёт: 2 наибольшей трудности акро + 3 танц = 5 элементов
- В упражнении только 3 акробатических и 7 танцевальных элементов (соскока нет)
Подсчёт: 2 наибольшей трудности акро + 5 танц = 7 элементов
- Когда 4 акро и 5 танц элементов (соскока нет)
Подсчёт: 3 высшей трудности акро + 4 танц = 7
- Когда 5 акро и 5 танц элементов (соскока нет)
Подсчёт: 4 высшей трудности акро + 3 танц = 7 Или 4 танц + 3 акро = 7. Зависит от трудности элементов.

- f) Когда 6 акро и только 2 танц (соскока нет)
Подсчет: 4 акро и 2 танц = только 6 элементов
- g) Когда 6 элементов но только 2 танц
Подсчет: 5 акро + 2 танц = 7

Когда в упражнении минимальное количество акро элементов или мин. количество танцевальных элементов мы не должны при подсчете заменять акро на танц элементы и наоборот.
Когда в упражнении больше чем требуется акро и больше чем требуется танц эл. мы можем выбирать элементы высшей трудности.

Примечание: Акробатические элементы любой трудности выполненные после последней зачитывающейся акробатической линии не будут получать ДВ.

Примеры подсчёта оценки "Д":

#1



С С А А Д Х Б А С Б Х

Подсчёт:

Акро: 1D 1C 1A = 0.80

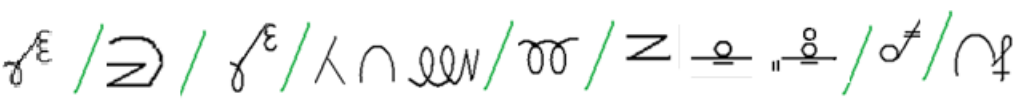
Танц: 2C 2B = 1.00

CP: = 1.00

CB: = 0.00

Сумма: 2.80

#2



Д С С А А Д Х Б А С Б Х

Подсчёт:

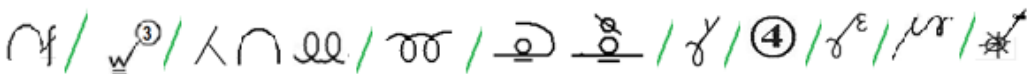
Акро: 2Д 1С = 1.10

Танц: 2С 2Б = 1.00

CP: = 1.00

CB: = 0.00

Сумма: 3.10

#3 

A E A A Д X C Д X E X X E

Подсчёт:

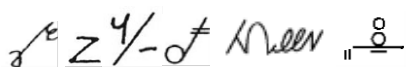
Акро: 1Д 1А = 0.50

Танц: 3Е 1Д 1С = 2.20

СР: = 1.00

СВ: = 0.00

Сумма: 3.70

#4 

C Б Б Б А А Д C

Подсчёт:

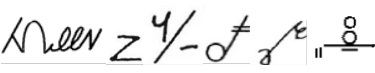
Акро: 1Д 1С 1А = 0.80

Танц: 1С 3Б = 0.90

СР: = 1.00

СВ: = 0.00

Сумма: 2.70

#5 

A А Д Б Б Б X C

подсчёт:

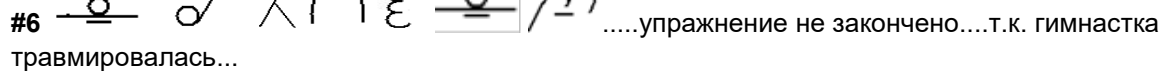
Акро: 1А 1Д = 0.50

Dance: 1С 3Б = 0.90

СР: = 1.00

СВ: = 0.00

Сумма: 2.40



Акро: 1E 1A = 0.60

Танц: 1С 1Б 2А = 0.70

CP: = 1.00

CB: = 0.00

Сумма: **2.30**

2017-2020 изменения к женским правилам соревнований которые будут внесены после завершения 2016 Межсонтинентального судейского курса.

2.1.1 Общие

(е) На короткое время покинуть зал соревнований по личным причинам. по причине согласованной с председателем Жюри соревнований

2.3.1 Общие

h) Не вести себя не дисциплинированно или оскорбительно и мешать другим гимнасткам (.....убирать пружины из мостика; гимнастка пробегает/проходит под НЖ чтобы начать упражнение)

2.4

Нахождение на помосте без разрешения

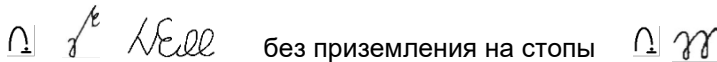
Гимнастка бежит/идёт под НЖ чтобы
выполнить наскок

0.30 из окончательной оценки – *Жюри Соревнований*

6.3 Короткое упражнение

Примеры: В/У

Гимнастка упала и получила травму после выполнения только 3х элементов.



Оценка Д

$$\text{ДВ (A + C + A + 0 + 0 + E)} \quad + 1.00$$

CP # 2, # 3

Оценка Д	+ 1.00 .
	<u>+ 2.00 .</u>

Макс. оценка И за исполнение и артистизм может быть _ 10.00
 Общая сумма сбавок (2 падения. Высота, ампл.) - 4.10
 Оценка Е = 5.90

Окончательная оценка = 7.90

Окончательная оценка после сбавки за короткое упражнение:

7.90 Р. – 6.00 Р. (короткое упражнение) = 1.90

7.4.2 Повторение элементов в СВ

б) Некоторые элементы на брусках, акробатические элементы на бревне и в/у, могут повторяться в одном соединении. Танцевальные элементы не могут повторяться.

$$\begin{array}{c} \text{D} + \text{D} + \text{D} \\ \hline \text{CV } 0.20 + 0.20 \\ \text{SB } +0.10 \end{array}$$

с) Исправленный символ: вместо  этот  Исправленная диаграмма

Примеры:

$$\begin{array}{c} \text{D} + \text{X} + \text{D} \\ \text{X} \quad \text{X} \\ \hline \text{SB } +0.10 \end{array}$$

$$\begin{array}{c} \text{C} + \text{C} + \text{X} \\ \hline \text{CV } +0.10 + 0.10 \\ \text{SB } +0.10 \end{array}$$

д) Диаграмма будет исправлена на

8.3 – Таблица общих ошибок и сбавок

Недостаточная точность группировки, положения согнувшись в одном сальто	Каждый раз	X 90° угол в тазу/коленях	X >90° угол в тазу/коленях		
---	------------	---------------------------------	----------------------------------	--	--

9.2 Бревно и В/У

Текст из 9.2 перенесен в 9.2.1

Зачитывание поворота в танцевальных элементах

Поворот должен быть полностью закончен или засчитывается другой элемент из правил соревнований.

Положение бедер и плечей является решающим для оценки элемента или засчитывается другой элемент из правил соревнований.

9.2.1 Трудность поворотов на одной ноге возрастает с добавлением:

- ☐ 180° на бревне
- ☐ 360° на в/у

- ☐ Поворот должен быть полностью закончен или засчитывается другой элемент из правил соревнований.
- ☐ Положение бедер и плечей является решающим для оценки элемента или засчитывается другой элемент из правил соревнований

9.2.2 Трудность прыжков с одной и двух ног, подскоков с поворотами возрастает с добавлением:

..... Разрешается разная техника в исполнении прыжков с поворотами – положение ног согнувшись, в группировке, врозь, в кольцо в начале, середине или конце поворота (кроме элементов в которых есть спец. требования)

Недоворот на 30° или больше: дается другой элемент из Таблицы Элементов.

- ☐ Положение бедер и плечей является решающим для оценки элемента

Пример:

— Бревно/В/У  становится  или  (если показано явное положение ноги врозь)

9.2.3 Требования к шпагатам

Сбавки за недостаточное разведение ног (недостаточный шпагат) в прыжках с одной и двух ног, подскоках, и поворотах.

9.3 Требования к исполнению танцевальных элементов

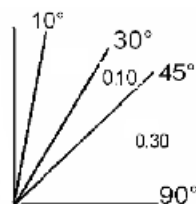
Прыжки в шпагат со сменой ног с поворотами 180°, 360°

Бригада Д

- ☐ Нет маха свободной ногой – засчитывается Прыжок шагом с поворотом
- ☐ Недостаточный поворот в  становится  или 
- ☐ Недостаточный поворот  становится  или 

9.4.5 Требования к отдельным элементам на Брусках

Французский текст. Исправленная диаграмма:

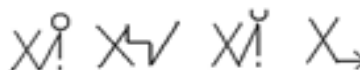


11.2 Содержание и построение упражнения

Русский текст

Заменить  на 

Правильный пример:



11.2 Содержание и построение упражнения

Только 3 ~~разных~~ элемента в хронологическом порядке из одной семьи элементов (*кроме подъемов разгибом, оборотов вперед/назад и отмахов в стойку*) засчитывается на ДВ, СР, и СВ.

Добавить: Нет соскока – 0.50. с окончательной оценки (*Бригада Д*)

11.5 Сбавки за композицию (*Бригада Е*)

Удалить: ~~NO DMT~~ – 0.50

11.6 Специфические сбавки на снаряде

Удалить сбавки:

"Лёгкое касание снаряда ступнями"

"Лёгкое касание мата"

11.7 Примечание

Поправка (*Бригада Е*) на (*Бригада Д*)

Соскоки

а)

- Нет соскока - 0.50 (*Бригада Д*)

Удалить:

~~Если соскок начат~~

~~Пример 2:  – без попытки начать сальто-вращение~~

Оценка:

~~Нет ДВ, засчитывается только 7 элементов (*Бригада Д*)~~

~~Сбавка за приземление (*Бригада Е*)~~

12.2 Содержание и построение упражнения

Добавить: Нет соскока -0.50 с окончательной оценки (*Бригада Д*)

Читать: Максимум 8 сложнейших элементов, включая соскок, засчитываются в ДВ.

~~Нет соскока -0.50 с окончательной оценки (*Бригада Д*)~~

12.3 Бревно:

Требования к композиции

Одна связка из минимум 2х разных танцевальных элементов:

1 прыжок с одной или двух ног ~~или подскок~~ с шпагатом в 180° (вдоль или поперёк) или прыжок ноги врозь.

12.5 Сбавки за артистичность и хореографию (*Бригада Е*)

Удалить: Нет соскока -0.50

12.6 Специфические сбавки на снаряде (*Бригада Е*)

Поправка: (*Бригада Е*) на (*Бригада Д*)

Соскок:

а) Если сальто соскока ещё не началось (не было начала вращения), и гимнастка падает

- 0.50 нет попытки выполнения соскока (Бригада Д)

Вольные упражнения

13.2 Содержание упражнения

Добавить : Нет соскока - 0.50 с окончательной оценки (Бригада Д)

Читать: Максимум 8 сложнейших элементов, включая соскок, засчитываются в ДВ.

Нет соскока -0.50 с окончательной оценки (Бригада Д)

Добавить: а) **Акробатические элементы любой трудности выполненные после последней засчитываемой акробатической линии не будут получать ДВ.**

13.5 Сбавки за артистичность и хореографию (Бригада Е)

Удалить: Нет соскока -0.50

Удалить: Отсутствие хореографии в углах ковра

13.6 Специфические сбавки на снаряде (Бригада Е)

— "Распределение элементов"

Добавить: Отсутствие хореографии в углах ковра 0.10 (во всём упражнении)

Таблица элементов:

Брусья:  4.407 (3й элемент) будет перемещён в 5.402

- ☐  1.406 Наскок (ноги вместе) с опорой руками и 1/1 поворотом (360°) через НЖ хватом за ВЖ. Будет добавлен в Таблицу элементов правил соревнований 2017
- ☐ **Бревно:** Звёздочка будет добавлена (*) 2.208* 2.408* 2.112*, 3.209* 3.408*

Примечание: **2.207** рисунок будет передвинут чтобы было видно текст.

Тест будет исправлен: Прыжок согнувшись из ~~продольного~~ поперечного положения с поворотом на 1/2 (180°)

- ☐  1.405 Прыжок шагом в шпагат со сменой ног и 1/2 поворотом (180°) с приземлением в шпагат не касаясь руками – разбег по диагонали. Будет добавлен в Таблицу элементов правил соревнований 2017.
- ☐ 2й рисунок будет удалён из 2.207, 2.303 и 2.212

FX:

- ☐ Звёздочка будет добавлена (*) 1.409*

- ☐  Прыжок в шпагат в кольцо с поворотом на $\frac{1}{2}$ (180°) Будет добавлен в Таблицу элементов правил соревнований 2017.

- ☐  Будет добавлен к 1.202

ЛИСТ ЗАПИСИ УПРАЖНЕНИЙ

В/У

Удалить: Отсутствие хореографии в углах ковра

СР

	Сальто вперед и назад в одной или в разных акробатических линиях	
--	--	--

Брусья/Бревно/В/У

Удалить: Нет соскока

Имена:

Прыжок Гр.5: Ivantcheva Natalia (BUL) Рондат фляк с поворотом на $\frac{1}{2}$ (180°) в первой фазе полёта - сальто вперёд в группировке во 2й фазе. 5.10. Имя исправлено на Ivantcheva Velina.