

**Информационное письмо №1
от 09.02.2025**

**Разъяснения
к судейству обязательных и произвольных программ для спортсменов мужского пола, выступающих на
официальных соревнованиях по виду спорта «спортивная гимнастика» на 2025–2028 гг.**

Обязательные программы

Общее примечание по изменению последовательности комбинации:

Нарушение порядка выполнения элементов в комбинации: элементы, выполненные вне последовательности, не будут засчитаны, а также производиться сбавка – 0,3 балла за дополнительный элемент.

I спортивный разряд

Вольные упражнения (стр.18,19)

1. За добавление лишних шагов во время выполнения акробатических связок **№1,2,6** производится сбавка – 0,3 балла каждый раз за акробатическое соединение.
2. Падение в упор лежа на согнутые руки, левая нога вверх. Выпрямляя руки, левая нога в сторону, правая рука вверх. (Возможно «зеркальное» исполнение, если спортсмен выполняет круги вправо). Смена ног в упоре лежа, перед круговой частью сбавка – 0,1 балла.
3. После пункта **№3** разрешается любое хореографическое движение в сторону боковой линии ковра для выполнения кувырковой связки – без сбавок.
4. Отсутствие описанных положений рук в стороны - сбавка 0,1 балла каждый раз.

Конь (стр. 20)

1. Разъяснение по исполнению п.2 и п.3:
 - 2 круга на ручке (второй круг с поворотом на 90° с входом в ручки);
 - Круг на ручках, вторым - чешский круг.



2. За лишний круг производится сбавка – 0,3 балла каждый раз.
3. В пункте **№5** на перемахе вперед двумя ногами разрешается раннее разведение ног без сбавки.
4. В пункте **№6** разрешается один дополнительный круг перед соскоком без сбавки за дополнительный элемент, если спортсмен выполняет соскок через стойку на руках.

Кольца (стр. 21)

1. Горизонтальный вис сзади рекомендуется выполнять ладонями вниз.
2. Пункт **№4** для получения надбавки допускается положение колец параллельно друг другу (прямые руки, без касания тросов).
3. Соскок – двойное сальто назад в группировке с раскрытием:
 - Раскрытие тела на уровне горизонтали и выше – без сбавки;
 - Ниже горизонтали - 0,1;
 - Отсутствие раскрытия – 0,3.

Опорный прыжок (стр. 22)

Примечание:

1. В квалификации в зачёт многоборья, командных соревнований идёт оценка за один прыжок обязательной программы и оценка первого прыжка произвольной программы.
2. Для выхода в финальные соревнования в отдельных дисциплинах идёт оценка за один прыжок обязательной программы и средняя оценка из двух прыжков произвольной программы.

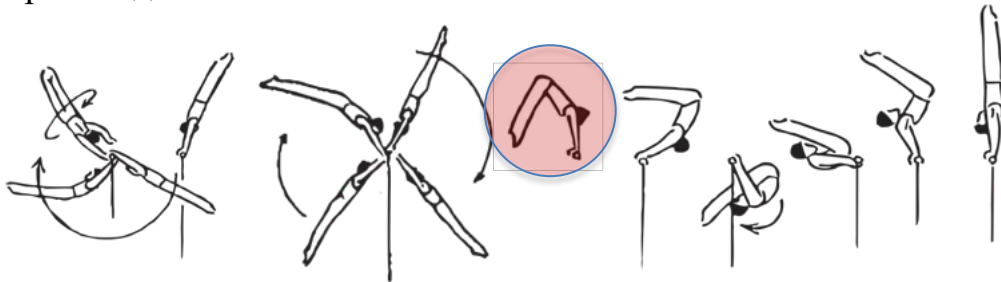
Параллельные брусья (стр. 23)

1. Пункт **№2** Элемент большим махом подъем в упор группы «В» (Мой) и махом назад стойка на руках (2 с):
 - Элемент, выполненный с прямыми ногами («Мой» группы «С»), не засчитывается.
2. Элемент большой оборот назад в стойку на руках махом назад 45° (без надбавки) в пункте **№2** выполняется после пункта **№1**. Из стойки на руках – мах вперёд – мах назад 45° – большой оборот назад в стойку на руках – без сбавки за междумах.
3. Пункт **№6**: Мах вперед, мах назад с поворотом на 180° плечом назад в стойку на руках (2 с).
 - 2 секунды – без сбавки;
 - 1 секунда – 0,3 балла, элемент засчитан;
 - без фиксации – 0,5 балла, элемент не засчитан.

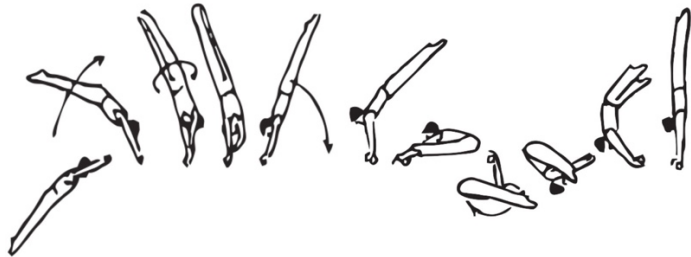
4. Если спортсмен при выполнении пункт №6 мах вперед, мах назад с поворотом на 180° плечом назад в стойку на руках (2с.) остается стоять в стойке на руках используя дополнительные шаги – элемент засчитывается со сбавкой – 0,3 балла плюс сбавки за каждый шаг.
5. При выполнении пункта №8 захват голени руками сбавка – 0,3 балла.

Перекладина (стр. 25)

1. В пункте №2 большим махом вперед с поочередным перехватом рук в хват снизу в стойку на руках, перехват рук/руки выполняется бросковым движением вверх. Перехват рук/руки, выполненный через паузу – сбавка 0,3 балла.
2. Пункт №6 с переходом в пункт №7 большим оборотом вперед перемах в вис согнувшись и оборотом вперед выкрут в стойку обратным хватом (Адлер) разрешается выполнять ранним движением, сбавка за незавершенный оборот вперед не производится.



3. Элемент «Штальдер» в пункте №11 выполняется сразу после оборота с поворотом плечом вперед на 180°



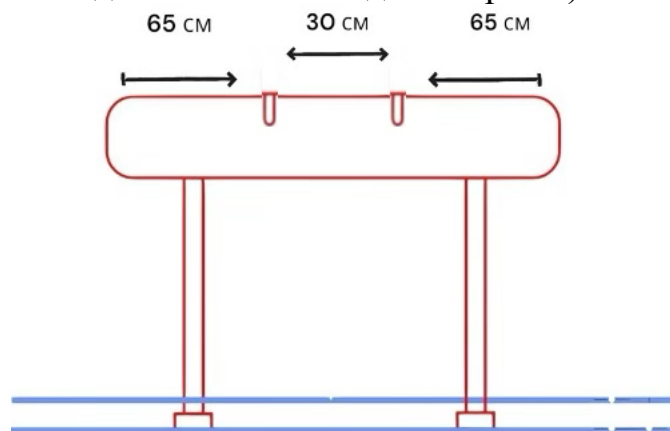
II спортивный разряд

Вольные упражнения (стр. 10)

1. За добавление лишних шагов во время выполнения акробатических связок **№1,2,6** производится сбавка – 0,3 балла каждый раз за акробатическое соединение.
2. Падение в упор лежа на согнутые руки, левая нога вверх. Выпрямляя руки, левая нога в сторону, правая рука вверх. (Возможно «зеркальное» исполнение, если спортсмен выполняет круги вправо) смена ног в упоре лежа, перед круговой частью сбавка – 0,1 балла.
3. Отсутствие описанных положений рук в стороны - сбавка 0,1 балла каждый раз.
4. После пункта **№3** разрешается любое хореографическое движение в сторону боковой линии ковра для выполнения кувырковой связки – без сбавок.
5. В пункте **№4** перед шагом вперед с поворотом в диагональ, разрешается выполнить хореографический элемент.

Конь (стр.12)

1. Середина коня отмечается разметками для кругов по центру коня 30 см. от одной отметки до другой (или 65 см. от края коня до отметки с каждой стороны).



2. Пункт **№2 - 5** выполняется строго в соответствии с методическими указаниями сбавка - 0,3 балла - за каждый пункт.

3. В пунктах №2 - 5 все круговые элементы, если нет других указаний, начинаются и заканчиваются в упоре спереди.

Кольца (стр. 13)

1. После пункта №2 разрешается опускание в вис сзади с последующем висом согнувшись.
2. В пункте №3 выкруты выполняются с нарастающей амплитудой, отсутствие нарастающей амплитуды сбавка – 0,3 балла.
3. В пункте №3 если оба выкрута выше колец – сбавка за отсутствие нарастающей амплитуды не производится.
4. Пункт №4 для получения надбавки допускается положение колец параллельно друг другу (прямые руки, без касания тросов).
5. В пункте №5 отодвиг в вис, выполняется со стойки на руках в связке с высоким выкрутом назад. В случае отсутствия отодвига со стойки на руках в вис перед выкрутом назад, пункт №5 не засчитывается.

Брусья (стр. 15)

1. Пункт №1: с прыжка вис углом подъем разгибом в упор, махом назад стойка на руках (2 с).
Стоимость элементов:
 - Подъем разгибом в упор D - 1,0 балла.
 - Махом назад стойка на руках (2 сек.) D - 0,5 балла.
2. При выполнении пункта №7 захват голени руками сбавка – 0,3 балла.

Перекладина (стр. 17)

1. При исполнении элемент “Келлеровский” с постановкой правой руки в хват сверху и с последующей перестановкой руки в хват снизу – сбавка - 0,1 балла и элемент не засчитывается.
2. За лишний оборот производится сбавка – 0,3 балла каждый раз.

III спортивный разряд

Вольные упражнения (стр. 3)

1. За добавление лишних шагов во время выполнения акробатических связок **№1,8** производится сбавка – 0,3 балла каждый раз за акробатическое соединение.
2. После пункта **№1** переворот вперед на две, разрешается выполнить отскок вверх с последующим приземлением.
3. Падение в упор лежа на согнутые руки левая (правая) нога вверх.
4. За отсутствие движения: руки вверх – в стороны в связке **№3** сбавка – 0,1 балла.

Конь (стр. 5)

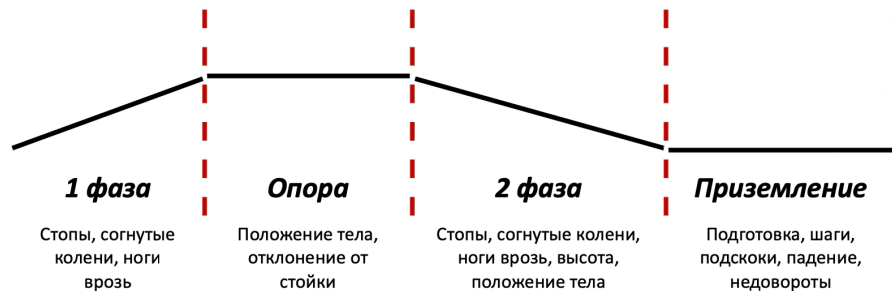
1. Пункт **№4** рекомендуется выполнять – противоходом.

Кольца (стр. 6)

1. В пункте **№2** если оба выкрута выше колец сбавка за отсутствие нарастающей амплитуды не производится. Отсутствие нарастающей амплитуды сбавка – 0,3 балла.

Опорный прыжок (стр. 7)

1. В фазе **№2** оценивается высота полета. Дальность полета не влияет на окончательную оценку упражнения.

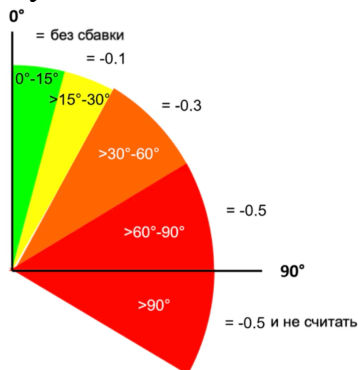


Параллельные брусья (стр. 8)

1. В пункте №2 тазобедренный сустав ниже уровня жердей сбавка - 0,3 балла, уровень жердей - 0,1 балла.
2. Пункт №3 подъем разгибом в упор может выполняться через высокий угол, пауза в высоком угле сбавка - 0,3 балла.
3. В пункте №3 выпрямление туловища:
 - выше горизонтали - без сбавки;
 - на уровне горизонтали сбавка - 0,1 балла;
 - на уровне жердей сбавка - 0,3 балла;
 - ниже уровня жердей сбавка - 0,5 балла.
4. В пункте №3, 5: мах назад выполненный в стойку на руках с последующей фиксацией 1 с или более сбавка – 0,3 балла.
5. В пункте № 4: мах вперед, махом назад стойка на руках (2 с.):
 - в случае обозначения стойки на руках производится сбавка - 0,3 балла;
 - стойка на руках без обозначения сбавка - 0,5 балла и не считать, сбавка за между мах в таком случае не производится.

Перекладина (стр. 9)

1. В пункте №1 махи изгибами выполняются подхватом обеих рук. За отсутствие подхвата сбавка - 0,3 балла – один раз.
2. Пункт №4 отмах в стойку на руках - без сбавок. Сбавки за отклонения по правилам соревнований.



3. Пункт №6 считается выполненным после перехвата обеих рук в хват сверху.
4. В пункте № 8 отталкивание от перекладины производится прямыми руками.